

연구 참여자 모집

안녕하세요, 이화여자대학교 일반대학원 융합미술치료학 박사수료생 신혜진입니다.

저는 현재 <음악심상을 통한 초임미술치료사의 소진회복과정: 근거이론 접근>이라는 주제로 학위논문 작성을 위한 연구를 생명윤리위원회 승인일부터 2024년 12월 31일까지 진행하고 있습니다. 본 연구는 초임 미술치료사의 소진회복 경험의 맥락과 의미를 이해하고, 그 과정에서의 음악과 미술의 역할과 그 상호작용에 대한 이해를 제공하는데 목적을 두고 있습니다.

■ 모집 기준

미술치료 전공 관련 석사 졸업 후 미술치료 경력이 3년 이하이며, 스스로 소진을 겪고 있다고 생각하시는 분으로 음악심상 세션 경험이 없으며, 심각한 정신과적 병력이 없고 자발적인 심층 면담이 가능하신 분들을 14명 이하로 모시고자 합니다.

■ 연구참여 진행 절차

생명윤리위원회 승인일부터 2024년 8월 31일의 기간 내에 소진회복을 위한 음악심상 세션은 주1회, 90분씩 8회기 진행됩니다. 사전·사후 소진 검사가 진행될 예정이며(음악심상 세션 1회기 시작 전, 8회기 참여 직후, 총 22문항으로 소요시간 각각 10분 이내), 8회기 세션 종결 및 소진 검사 완료 후 2주 이내에 심층 면담이 진행될 예정입니다(소요시간 약 60~90분). 1차 심층 면담 진행 후 보완이 필요할 경우에 한하여 2차 심층 면담이 비대면으로 진행될 예정입니다.

시간과 장소는 연구 참여자분의 편의에 맞춰 비밀보장이 되는 독립된 편안한 장소로 잡을 예정입니다. 연구 참여시 음악심상 세션마다 교통비와 사용한 음원을 지급해드리며, 심층 면담시에는 소중한 시간을 내 주신 감사의 의미로 모바일 음료교환권을 사례로 제공합니다. 연구 참여를 희망하시면 하단에 기입된 연구자의 연락처나 이메일 주소를 통해 연락처를 남겨주시면 연락드리겠습니다. 문의사항은 언제든지 연구자에게 문의해주시면 자세히 설명해드리겠습니다.

■ 연구 수집 자료

음악심상 세션과 심층면담은 녹음이 될 예정이며, 음악심상 세션 과정 중에 시각화된 이미지, 반응글 그리고 세션 사전·사후에 진행된 소진 검사의 결과 등은 연구를 위해 사용될 예정입니다. 모든 자료의 철저한 비밀 유지를 위해 노력하겠습니다.

■ 모집 제외기준(다음 중 하나라도 해당되면 참여자 모집에서 제외됩니다)

- 1) 현재 학력이 미술치료 전공 관련 석사 졸업 이상이지만, 미술치료 임상 경력이 없는 자
- 2) 소진회복 경험에 대한 질적 연구와 동일하거나 유사 연구에 참여하고 있는 자
- 3) 연구자와의 친척, 내담자, 동료 등의 관계로 연구참여자와 필요 이상의 사적인 관계를 유지하고 있는 자
- 4) 자신의 의사를 표현하는 데 어려움이 있거나 의사소통이 어려운 참여자

연구 책임자: 신혜진 (이화여자대학교 일반대학원 융합미술치료학 박사수료생)

연락처: 010 2758 7240 이메일: werden1@naver.com